

Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет

Т. В. Адамова

История богослужебного облачения

Учебное пособие



ПСТГУ
Москва 2023

УДК 27-525.4+745/749
ББК 86.372-50+85.12
А28

Рекомендовано к изданию
Редакционно-издательским советом ПСТГУ

Автор
научный сотрудник Базы данных ПСТГУ
по иконографии восточно-христианского искусства *Т. В. Адамова*

Научный редактор
зав. кафедрой иконописи факультета церковных художеств ПСТГУ, член экспертного
совета по церковному искусству, архитектуре и реставрации *Е. Д. Шеко*

Рецензент
канд. тех. наук, доцент кафедры художественного моделирования, конструирования
и технологии швейного производства Российского государственного университета
им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство) *Е. В. Холоднова*

В оформлении обложки использована мозаика Палатинской Капеллы
с изображением Блаженного Августина, XII век. Палермо, Сицилия

Адамова Т. В.
А28 **История богослужебного облачения** : Учебное пособие / Т. В. Адамова;
[под науч. ред. Е. Д. Шеко]. – Москва : Изд-во ПСТГУ, 2023. – 124 с.: ил.

ISBN 978-5-7429-1534-8

Учебное пособие посвящено истории развития богослужебного облачения и сопутствующих ему литургических предметов, относящихся к декоративно-прикладному искусству. На богатом иллюстративном материале с изображением облачений, сохранившихся в произведениях монументального искусства, иконах и скульптуре, прослеживается изменение форм предметов облачения и особенностей декорирования их деталей. Также представлены сохранившиеся памятники церковного облачения и иконография лицевого шитья.

Издание предназначено студентам православных учебных заведений, художникам-иконописцам и всем интересующимся историей костюма.

УДК 27-525.4+745/749
ББК 86.372-50+85.12

ISBN 978-5-7429-1534-8

© Адамова Т. В., 2023
© Издательство Православного
Свято-Тихоновского гуманитарного
университета, 2023