

С. В. Ковалевская

# Западноевропейское искусство Средних веков

*Учебное пособие*



ПСТГУ

Москва 2023

УДК 7.033  
ББК 85пр2 4  
К56

Рекомендовано к изданию  
Редакционно-издательским советом ПСТГУ

**Автор**

старший преподаватель кафедры истории и теории  
христианского искусства ПСТГУ *С. В. Ковалевская*

**Научный редактор**

канд. искусствоведения, доцент кафедры истории и теории  
христианского искусства ПСТГУ *Е. А. Виноградова*

**Рецензент**

канд. искусствоведения, доцент Школы исторических наук *А. В. Пожидаева*  
(Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»)

На обложке: интерьер королевской капеллы Сен-Шапель в Париже (1239, 1243–1248).

**Ковалевская С. В.**

**К56** **Западноевропейское искусство Средних веков** : Учебное пособие / С. В. Ковалевская; [под науч. ред. Е. А. Виноградовой]. – Москва : Изд-во ПСТГУ, 2023. – 124 с.: ил.

ISBN 978-5-7429-1516-4

В учебном пособии изложен материал лекционного курса «Средневековое искусство Западной Европы», который читается студентам Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета.

Хронологические рамки материала: V–XV века; географический охват – страны Западной Европы: Италия, Франция, Испания, Германия, Англия. В пособии охарактеризованы основные этапы развития средневекового искусства: архитектуры, скульптуры, живописи и декоративно-прикладного искусства. Особое внимание уделено стилистической эволюции художественного языка – от поздней Античности к готике и романике. Для более полного понимания художественных особенностей искусства каждого этапа книга богато иллюстрирована изображениями самых важных памятников.

Издание предназначено студентам высших учебных заведений, обучающимся по разным художественным дисциплинам.

УДК 7.033  
ББК 85пр2 4

ISBN 978-5-7429-1516-4

© Ковалевская С. В., 2022  
© Издательство Православного  
Свято-Тихоновского гуманитарного  
университета, 2023