

Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет

ЦЕРКОВНОЕ ИСКУССТВО XVII – НАЧАЛА XX ВЕКА ИКОНЫ

КАТАЛОГ ЦЕРКОВНО-АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ ПСТГУ

Выпуск 1



Москва
Издательство ПСТГУ
2016

УДК 27-526.62(03)

ББК 85.14я2

Ц44

Рекомендовано к изданию
Редакционно-издательским советом ПСТГУ

Составители:

директор Церковно-археологического музея ПСТГУ *О. В. Заводова*,
заведующая кафедрой реставрации ПСТГУ *Г. С. Клокова*,
Н. В. Нефедова

Научный редактор

декан Факультета церковных художеств ПСТГУ,
доцент кафедры истории и теории христианского искусства ПСТГУ
прот. А. Салтыков

Рецензенты:

кандидат искусствоведения, художник-реставратор
высшей квалификации *С. В. Филатов*,
ст. преподаватель кафедры реставрации ПСТГУ,
художник-реставратор высшей квалификации *Н. А. Яновская*

Чёрно-белая съёмка *В. В. Жуков*

Цветная съёмка *Д. С. Першин, О. С. Марьенко*

Ц44 Церковное искусство XVII – начала XX века: Иконы: Каталог
Церковно-археологического музея ПСТГУ. Вып. 1 / [сост.:
Г. С. Клокова, О. В. Заводова, Н. В. Нефедова]. – М.: Изд-во
ПСТГУ, 2016. – 112 с.: ил. + цв. вкл. [24].

ISBN 978-5-7429-1068-8

Издание рассчитано на музейных работников, искусствоведов, реставраторов и всех, интересующихся поздним периодом русского церковного искусства. По мере пополнения коллекций и реставрации произведений будут выходить следующие выпуски каталога. Периодичность выпусков зависит от количества вновь поступивших экспонатов и их научной обработки.

УДК 27-526.62(03)

ББК 85.14я2

ISBN 978-5-7429-1068-8

© Заводова О. В., Клокова Г. С.,
Нефедова Н. В., составление, 2016
© Издательство Православного
Свято-Тихоновского гуманитарного
университета, 2016