

А. Г. АВДЕЕВ

**ВАЛУННЫЕ НАДГРОБИЯ
ВЕРХНЕВОЛЖЬЯ**

(КОНЕЦ XV — ВТОРАЯ ТРЕТЬ XVIII в.):

ВОПРОСЫ ГЕНЕЗИСА, БЫТОВАНИЯ
И ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЯ



Москва
Издательство ПСТГУ
2015

УДК 94(47)
ББК 63.3(2)
А18

Рекомендовано для издания Редакционно-издательским советом
Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета

Рецензенты:

Д. В. Деоник, д-р ист. наук, проф.
(ИСАА МГУ им. М. В. Ломоносова, ПСТГУ)
Т. В. Рождественская, д-р филол. наук, проф.
(Филологический факультет СПбГУ)
С. Е. Компанец
(«АРТ-Реставрация», научный консультант)

Научный редактор

Г. Г. Донской, канд. ист. наук
(ПСТГУ)

Авдеев А. Г.

А18 Валунные надгробия Верхневолжья (конец XV — вторая треть XVIII в.): Вопросы генезиса, бытования и источниковедения /
А. Г. Авдеев. — М.: Изд-во ПСТГУ, 2015. — 400 с.

ISBN 978-5-7429-0966-8

Предлагаемая монография посвящена малоизученным памятникам эпиграфики эпохи Московской Руси — подписным валунным надгробиям, основным регионом распространения которых в конце XV — начале второй трети XVIII в. является Верхневолжье (совр. Тверская, Ярославская и Костромская обл.). Данная категория намогильных памятников рассматривается на широком фоне бытования современных им валунных надгробий в различных регионах России, их упоминаний в памятниках агиографии, монастырских кормовых книгах и келарских обиходниках, былинах, а также дореволюционных публикациях, привлекаются также этнографические параллели. Монография призвана предоставить студентам методику обработки и исследования эпиграфических памятников Московской Руси и рассчитана на археологов, историков, филологов, специализирующихся по истории Древней Руси, и всех, кто интересуется прошлым нашего Отечества.

УДК 94(47)
ББК 63.3(2)

ISBN 978-5-7429-0966-8

© Авдеев А. Г., 2015
© Издательство Православного Свято-Тихоновского
гуманитарного университета, 2015

ПРЕДИСЛОВИЕ

И здесь спокойно спят под сенью гробовою —
И скромный памятник, в приюте сосн густых,
С непышной надписью и резьбою простою,
Прохожего зовет вздохнуть над прахом их.

Любовь на камне сем их память сохранила,
Их лета, имена потщившись начертать;
Окрест библейскую мораль изобразила,
По коей мы должны учиться умирать.

В. А. Жуковский. Сельское кладбище

В разные эпохи истории России надгробные памятники были неотъемлемой частью православного погребального обряда и поминальной культуры. В этом качестве они привлекают внимание исследователей, специализирующихся в различных отраслях гуманитарного знания, — эпиграфистов, археологов, краеведов, литературоведов, культурологов, некрополистов и др.

При постоянном росте интереса к эпиграфическим памятникам Московской Руси сейчас наблюдается острый дефицит в монографиях и учебных пособиях, которые обобщали бы опыт работы с надписями конца XV — начала XVIII в. и излагали приёмы и методы их исследования, притом что для надписей более раннего периода (XI—XV вв.) имеются ценный, хотя и устаревший, библиографический указатель¹ и учебные пособия². Для белокаменных надгробных плит эпохи Московской Руси таким пособием может служить монография Л. А. Беляева³, где наряду с исследованием данной категории эпиграфических памятников изложены приёмы для работы с ними.

¹ Орлов А. С. Библиография русских надписей XI—XV вв. М.; Л., 1952.

² Рождественская Т. В. Древнерусская эпиграфика X—XV вв.: Учеб. пособие. СПб., 1991; Она же. Древнерусские надписи на стенах храмов. Новые источники XI—XV вв. СПб., 1992; Она же. Язык и письменность средневекового Новгорода. Богослужебные надписи и берестяные грамоты XI—XV вв.: Учеб. пособие. СПб., 2008.

³ Беляев Л. А. Русское средневековое надгробие. Белокаменные плиты Москвы и Северо-Восточной Руси XIII—XVII вв. М., 1996.