

Содержание

<i>С. В. Ковыршин</i> Особенности толкования мессианских пророчеств в иудаизме и традиционном христианстве	6
<i>А. В. Малышев</i> Святитель Филарет (Дроздов) и святитель Иннокентий (Борисов)	15
<i>О. А. Илюхина</i> Архимандрит Вениамин (Федченков) о реформе духовных школ на Всероссийском Поместном Соборе 1917–1918 гг.	25
<i>Т. М. Нехорошева</i> Теория симфонии императора Юстиниана I в русской эмигрантской историографии XX века	34
<i>С. С. Сингх</i> Идеальный флотоводец глазами Льва Мудрого в «Тактике Льва»	44
<i>Ю. Э. Афтинеску</i> Тема любви и смерти в «Селестине» Фернандо де Рохаса	53
<i>А. А. Триггер</i> Харджа и ее художественные особенности	62
<i>Е. М. Гребень</i> Семейное воспитание, полученное великой княгиней Елизаветой Феодоровной и императрицей Александрой Феодоровной, и святость сестер как его результат	72
<i>Е. М. Громова</i> Знакомство младших школьников с христианскими ценностями посредством анализа произведений К. С. Льюиса	79
<i>Л. В. Канидова</i> Настольная игра как средство развития коммуникации в младшем школьном возрасте (на примере игры «Экспромт»)	87
<i>Т. А. Павлова</i> Звуковые упражнения в период обучения грамоте как средство фонетического развития младших школьников	92
<i>И. В. Пресняков</i> Феноменология «абсолютно-сущего» в работах Эдмунда Гуссерля и Владимира Соловьёва	97
<i>В. Л. Гвоздев</i> Трехголосные партесные концерты в рукописном сборнике из собрания Николая и Петра Ивашевых	103